

Si prega di scrivere in stampatello e in modo leggibile

NOME E COGNOME ARTISTA: \_\_\_\_\_

INDIRIZZO POSTALE: \_\_\_\_\_

TEL. FISSO: \_\_\_\_\_ CELL.: \_\_\_\_\_

E- MAIL: \_\_\_\_\_ SITO : [www.\\_\\_\\_\\_\\_](http://www._____)

**CHIEDE**

di essere ammesso alla SECONDA edizione della BIAC  
Biennale Internazionale di Arte Contemporanea di Potenza,

a tale scopo allega alla presenta il/i file (Jpg – Pdf 300 dpi) con la riproduzione dell'opera/delle opere  
per la **SEZIONE ESPOSITIVA**

**Sezione PITTURA**

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE max N. 2

PARTECIPO CON:  1^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

2^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve descrizione dell'opera con indicazione della tecnica usata, dimensioni, anno di realizzazione

1^ OPERA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2^ OPERA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Sezione DISEGNO E GRAFICA**

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE max N. 2

PARTECIPO CON:  1^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

2^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve descrizione dell'opera con indicazione della tecnica usata, dimensioni, anno di realizzazione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Sezione FOTOGRAFIA**

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE max N. 2

PARTECIPO CON:  1^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

2^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve descrizione dell'opera, dimensioni, anno di realizzazione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Sezione ARTE DIGITALE**

**Immagini Stampate**

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE max N. 2

PARTECIPO CON:  1^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

2^ OPERA = Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve descrizione dell'opera con indicazione della tecnica usata, dimensioni, anno di realizzazione

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Sezione ARTE DIGITALE

#### Opere video

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE N. 1 (In formato video -mov. Mp4, ecc- dal tema libero e della durata massima di 4 minuti – Max 100 Mb)

Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve sinossi, anno di realizzazione.

---

---

In caso di partecipazione in gruppo indicare solo il referente al quale inviare le comunicazioni:

Nome e Cognome \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_ n.

Cell \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

I dati dei restanti componenti vanno inseriti nell'allegato "Curricula" che va inviato a seguito di esito di positivo delle selezioni

#### Sezione SCULTURA

OPERE AMMESSE ALLA SELEZIONE N. 1

Titolo dell'opera \_\_\_\_\_

Breve descrizione dell'opera con indicazione della tecnica e materiali usati, dimensioni, anno di realizzazione

---

---

---

### DICHIARAZIONE DI PRESA VISIONE ED INCONDIZIONATA ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

In caso di partecipazione in gruppo lo specchio sottostante va compilato con i dati del referente dello stesso.

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_ n.

Cell \_\_\_\_\_ e-mail: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

Dichiara di aver letto il Regolamento della Biennale di Potenza e di accertarne tutte le clausole senza riserve.

#### PRIVACY

I dati inseriti in questo modulo saranno utilizzati al solo scopo di fornire le informazioni richieste e per portare a buon fine tutte le attività a esse collegate. Tutte le informazioni saranno soggette al massimo riserbo, in piena ottemperanza della normativa vigente sulla privacy, e quindi non potranno essere divulgati, ceduti o venduti a terzi senza esplicito consenso dell'interessato.

**Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13, del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. Desideriamo informarLa che il Regolamento Europeo n. 679 del 27 aprile 2016 sul trattamento dei dati personali prevede la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Ai sensi dell'articolo 13 del REG. UE 2016/679, La invitiamo, pertanto, a prendere atto della informativa e ad esprimere il consenso al trattamento dei dati, firmando e restituendo il presente modulo. scheda.**

**Luogo e Data** \_\_\_\_\_

**Firma dell'Artista**

\_\_\_\_\_